

EVA VÝMOLOVÁ

Profesí zahradnice využívá v současné době času, kdy je na rodičovské dovolené a věnuje se ručním pracím.

Jako inspirace jí slouží kniha textilních dekorací od norské návrhářky Tone Finnanger. Trvale žije v Lužicích.



PRÁCE BOJANOVSKÝCH ŽEN:

JITKA MRKVOVÁ

Kraslice malované voskem

HELENA PAZDERKOVÁ

Vyšívané doplňky

EVA SEJÁKOVÁ

Malované kraslice, malované talíře

VÝTVARNÉ PRÁCE ŽÁKŮ ZUŠ

pod vedením Bronislavy Halašové a Zuzany Zimkové



OTEVŘENÍ VÝSTAVY:

Neděle	4. dubna	14 – 18 hodin
Pondělí	5. dubna	14 – 18 hodin
Úterý	6. dubna	8 – 12 hodin
Středa	7. dubna	8 – 12 hodin
Čtvrtek	8. dubna	8 – 12 hodin
Pátek	9. dubna	14 – 18 hodin
Sobota	10. dubna	14 – 18 hodin
Neděle	11. dubna	14 – 18 hodin

FOTOKROUŽEK
A OBEC DOLNÍ BOJANOVICE

VELIKONOČNÍ VÝSTAVA



slavnostní zahájení
NEDĚLE 4. dubna 2010
ve 14.30 hod. Obecní dům

Účinkuje:
Žákovská cimbálová muzika z Lužic
při ZUŠ Dolní Bojanovice



JAN HALADY

Profesionální fotograf se širokým záběrem témat. Trvale žije v Břeclavi. Fotografii studoval na Institutu tvůrčí fotografie při Slezské Univerzitě v Opavě. Je členem fotokupiny Andromeda Brumov - Bylnice. Jeho snímky jsou prezentovány v mnoha knižních publikacích, kalendářích a firemních materiálech. Reportáž s mimořádnými snímky ledňáček slavila velký úspěch i na stránkách světově proslulého časopisu National Geographic.



PETRA J. FISCHEROVÁ

Akademická malířka Petra J. Fischerová tvoří v Praze. Po absolvování pražské Akademie výtvarného umění se věnuje především malbě akrylem, kresbě pastelem na barevné papíry a perokresbě. Zabývá se také linorytem a v poslední době fotografií. Náměty nachází především v křesťanské tematice, v oblasti psychologie člověka, anatomie a krásy lidského těla.



JOSEF ZELINKA

Původním povoláním agronom, dnes učitel na Městské střední odborné škole v Kloboukách u Brna. Žije v Šitbořicích. K řezbářství se dostal až ve vyšším věku. Několikrát vystavoval na společných výstavách regionálních výtvarníků. Poprvé svá díla vystavil v roce 1996 v Šitbořicích, kde v roce 2002 měl zatím svoji největší výstavu. Tři z plastik byly vybrány na celostátní sochařskou výstavu „AMEDEA 201“ v Hlinsku.