



Zůstává více chvil

KAPITOLA 122 JIŘÍ ŠMÍD VYBVOUJE BÍLÍ

## Pracují stylem starých mistrů. Širočinou se ještě nesekli

**Jeníkov** – Elektrické nářadí používají jen minimálně. Daleko více využívají nástroje tovaryšů a mistrů z let minulých. Co víc jsou i podobné zruční a šikovni. Rec je o tesařích z Tesařské huti v Karlových Varech, kteří opravili část krovu v kostele sv. Petra a Pavla v Jeníkově.



„Při opracování používáme stejné nástroje jako naši předkové. Vlastně si vystačíme jen se dřevem,“ říkají tesaři z Tesařské huti v Karlových Varech.

Z pokácených stromů sami postarou vytesali nové trámy. „Používáme převážně smrk a dub. Smrk má výborné vlastnosti v ohybu a dobře se otešává. Dub využíváme na mísa. Dub jsou vystavená povětrnostním vlivům,“ nechal se slyšet tesařský mistr Roman Klouček.

Na krovu kostela v Jeníkově Klouček a spol. měnili jak staré trámy za nové, tak dělali i „protezy“.

„Částečně shnilé trámy opravujeme tak, že k nim s pomocí dubových kolíků a klinků připevníme čerstvé dřevní kusy. Jejich životnost je pak stovky let.“

Remeslníci se snaží dodržovat staré postupy, protože si to vyžádali památkáři. Nevývívají železné prvky a moderní nástroje používají jen minimálně.

„Motorovou pilu používáme jen na hrubé opracování. A vrtáčku ve chvílích, kdy by nám vrtání dřer ručně trvalo čtyřikrát déle, což opravu prodražuje,“ popsal Roman Klouček.

Tesaři zdobí zručnost a šikovnost. Při práci se široči-



Tesaři z Tesařské huti v Karlových Varech přes léto opravovali část krovu na kostele sv. Petra a Pavla v Jeníkově. Jejich technika i nástroje jsou stejné jako u mistrů z minulých století. Foto: Deník/ M. Košťál



nou (sekera s dlouhým širokým břitem, pozn. red.) se jim ještě nikdy nic nestalo.



„Musím zaťukat na dřevo, ale jsme bez úrazu. Když se něco stane, tak jediné při maniček.“

### V Jeníkově by byli rádi, kdyby se šikovní tesaři do obce ještě vrátili

„Jak symbolický byl měsíc březen loňského roku, kdy se z věže kostela ozval po mnoha letech tikot hodičového stroje, v roce letošním byl zdrojem dobrých zpráv. Pro pokračování opravy střechy kostela sv. Petra a Pavla se podařilo zajistit prostředky z dotačního titulu Ministerstva kultury z Havarijního programu pro rok 2012 a následně dorazila příznivá zpráva z Ústeckého kraje o poskytnutí příspěvku v rámci Programu na záchranu a obnovu kulturních památek Ústeckého kraje pro rok 2012. Všechny tyto poskytnuté granty mají jedno úskalí spojené s nutným spolufinancováním Vlastníka této jedinečné kulturní památky. Jeníkovská farnost však nemá žádné velké prostředky a možnosti, jak tuto spoluúčást pokrýt. Hrozilo, že se nepodaří požadované finance zajistit, když tu znovu pomohla Obec Jeníkov a část obyvatel. Hrozilo, že se nepodaří zachránit a obnovuje srdce obce, její střed, nad nímž se k nebi jistě přispěla skutečnost, že se společně začínají a obnovuje práce na farmě zahradě, kde byly složeny tyčí majestátní budova kostela sv. Petra a Pavla a shlíží na nás, naše konání a každodenní skutky. Díky všem dárcům se v pondělí 7. května mohly rozběhnout přípravné práce na farmě zahradě, kde byly složeny klády z dubů a smrků, do nichž se zasekly sekery šikovných tesařů. Tesaři z Tesařské huti v Karlových Varech pracovali u nás až do konce září. Byli bychom rádi, kdyby se k nám po novém roce zase vrátili. Vše ale bude záležet na financích. Věřím, že se nám je podaří sehnat.“ **VI. Bittersmann z Jeníkově**

